

LA KERMESSE

**LA PRESIDENTE
RENATA GORGANI**

Settecento metri quadri saranno dedicati a tutto ciò che è alimentazione salute e benessere

**DIVERTIMENTO
E PERSONAGGI**

Dieci show cooking al giorno aperti al pubblico e fra gli ospiti il vincitore di MasterChef Valerio Braschi

Fra gli scaffali due cucine e gli chef della tv *Si fa largo il mondo del food*

- MILANO -

GURU della letteratura e della scienza, ma anche contenuti "pop" - col vincitore di Sanremo Francesco Gabbani, chiamato a raccontare la sua rivoluzione musicale durante il dibattito "Se questo è un Karma". Il menu di Tempo di Libri strizza l'occhio anche a MasterChef & Co e a uno dei settori centrali nell'editoria. Un intero capitolo della fiera si intitola "A tavola". «Settecento metri quadri saranno dedicati al mondo dell'alimentazione, del gusto, della salute e del benessere - spiega Renata Gorgani, presidente della Fabbrica del Libro e della casa editrice Il Castoro - Ci saranno libri ed editori specializzati sì, ma anche show cooking con chef stellati». Dieci al giorno, per tutta la durata della fiera. Fra gli scaffali, saranno allestite anche due cucine, una aperta al pubblico con cuochi e star della tivù dietro i fornelli, l'altra ospiterà laboratori e workshop a numero chiuso. Oltre al vincitore della sesta edizione di MasterChef Italia, Valerio Braschi (nella foto), fra gli ospiti ci sa-

ranno Andrea Berton - col quinto volume de "La mia cucina per tutti. Grandi chef" -, Davide Oldani porterà "D'O eat better" mentre il "Cuoco Nero" Maurizio Santin "Cioccosantin"; ci saranno Antonino Cannavacciuolo, Anna Prandoni e l'Accademia di Gualtiero Marchesi, Roberto Rinaldi, Mirko Ronzoni e il finalista della se-

GRANDI OSPITI

**Davide Oldani, Andrea Berton
Antonino Cannavacciuolo
E l'Accademia di Marchesi**

conda edizione di Bake Off Italia Federico Prodon. Focus su vegan e dintorni con una striscia di aggiornamento quotidiana e con Red Canzian (autore con la figlia Chiara di "Sano vegano italiano"), Martino Beria ("Le proteine vegetali"), Mara di Noia di "Ricette per la mia famiglia e altri animali" e "La ciotola veg". Non mancheranno approfondimenti su olio d'oliva e caffè. **S.B.**

**IL DETTAGLIO****Un logo apposito**

Solo qualche anno fa il mondo del food sarebbe stato mal visto in una kermesse libraria; a riprova dell'aria cambiata sotto il Duomo ecco, a sinistra, il logo studiato apposta

CONTO ALLA ROVESCIA



La nuova fiera al debutto

Sala: "Milano deve superare solo se stessa"

di **SIMONA BALLATORE**

- MILANO -

«**MILANO** vuole superare se stessa, non è in competizione con altri: è tempo di libri». Polemiche con Torino lasciate diplomaticamente alle spalle e pace fatta col ministro Dario Franceschini, ufficialmente invitato alla kermesse dal presidente dell'Associazione italiana Editori Federico Motta, è stata lanciata da Palazzo Marino la prima fiera dell'editoria a Milano che debutterà il 19 aprile nei padiglioni di Rho Fiera. Duemila autori sinora in scaletta, 35mila metri quadrati di superficie, un unico spazio condiviso, con piccole e grandi case editrici fianco a fianco.

NON CI saranno presentazioni convenzionali, ma 720 eventi. «Finalmente è Tempo di libri, la nostra fiera dell'editoria italiana - ha sottolineato Renata Gorgani, al timone della Fabbrica del Libro, società creata da Aie e Fiera Milano -. Nostra perché organiz-

zata dagli editori stessi: ciascuno ha messo la sua pennellata nel grande quadro che sarà Tempo di Libri. A oggi è stata confermata la partecipazione di 437 espositori provenienti da 19 regioni d'Italia e sei Paesi stranieri; l'85% degli editori che partecipano sono piccoli o medi editori o, se preferite, editori indipendenti». Iscrizioni

L'AMBIZIONE

**Aprire una strada lombarda al mercato dei diritti d'autore
Organizzati vari appuntamenti**

aperte sino al 7 aprile, giorno «X» in cui verrà pubblicato l'elenco ufficiale dei partecipanti. In attesa del registro dei presenti e degli assenti, secondo i pronostici degli addetti ai lavori il 60% degli editori parteciperà sia all'aprile milanese sia al maggio sabaudo, col 30esimo Salone internazionale del Libro in scena al Lingotto, mentre il restante 40% opterà per l'uno o

per l'altro evento. L'obiettivo della nuova kermesse e del suo fuorisalone è ingolosire i lettori. «Si prendono pillole per dormire, per eccitarsi, per calmarsi; non esiste una pillola per Madame Bovary nonostante non disdegnasse farmaci, o per L'isola del tesoro. Serve tempo. Questa è la fiera per i lettori che siamo e per i lettori che non immaginiamo ancora di essere», ha sottolineato Chiara Valerio, responsabile del programma generale, dopo aver reso omaggio all'autore de «Il silenzio dei comunisti», Alfredo Reichlin, scomparso poche ore prima e prima di svelare i nomi dei protagonisti.

AMBIZIONE milanese, ospitare anche lo scambio dei diritti: nella piazza del Milan International Rights Center si incontreranno 201 editori italiani e 132 editori stranieri da 32 paesi diversi; a oggi sono stati pianificati 3.200 tête-à-tête. «Finalmente dopo tante discussioni e l'ovvia polemica siamo vicini al debutto - ha sottolineato il sindaco Giuseppe Sala,